

« Les tambours de la Paix », un projet de solidarité avec des jeunes brésiliens

Pe no chao, une association d'éducation populaire à l'origine du projet

Par l'intermédiaire de Jacques Debouverie, nous avons rencontré Martin Monti-Lalaubie, investi au Brésil depuis 2009, à l'âge de 21 ans. Il apprend alors le portugais, termine ses études d'audiovisuel. Il y retourne régulièrement et soutient l'association Pe No Chao.

Ce Groupe est une organisation de la société civile qui réalise depuis 1994 des actions éducatives, artistiques et culturelles avec des enfants, des adolescents et des jeunes vivant des situations d'exclusions sociales dans les favelas de la ville de Recife au Brésil.

Une association en France, « Les amis de Pe No Chao », une autre en Italie, soutiennent les jeunes dans les études professionnelles payantes (alors que les facs prestigieuses sont gratuites !)

Le metteur en scène Laurent Poncelet a monté un spectacle avec certains de ces jeunes venus en Savoie en 2004 et en 2006. Il envisage un nouveau spectacle avec eux, après la pandémie et 4 ans de fascisme au pouvoir. Ils sont venus en France au printemps 2022 pour donner le spectacle « Roda Favela ». Martin a réalisé pour France 3, un documentaire de 52 minutes sur l'aventure de ce spectacle qui a pour titre « Roda Favela, de danses et d'espoirs ».

Nous aimerions faire une projection de ce documentaire très parlant et très émouvant.

Laurent Poncelet monte un autre spectacle cette année, les jeunes doivent venir en France en novembre 2023. Si quelques-uns d'entre eux venaient à Paris, nous organiserions une rencontre entre eux et la communauté.

**→ Venons-en au projet précis auquel nous avons souhaité faire participer
la communauté de Saint-Merry Hors-les-Murs,
avec un don de 2.000 euros en 2023.**

« Les tambours de la paix », la confection d'instruments de musique, symbole de résistance

La principale conséquence de la politique d'abandon et d'exclusion de ces populations des favelas de Recife est une violence pouvant aller jusqu'au meurtre avec la concentration du trafic de drogue. Au Brésil les homicides sont la principale cause de mortalité pour les jeunes de 15 à 20 ans. Les chiffres sont encore plus forts si on considère la population noire. Les morts concernent pour 85 % les personnes noires.

C'est dans ce contexte que Pe no chao propose le projet : « **Les tambours de la Paix** ».

Il constitue pour 120 jeunes un espace d'apprentissage de leurs origines ethniques, en mettant en valeur l'importance de la culture afro-brésilienne et en renforçant leur capacité de lutte et de résistance contre le racisme et autres formes d'oppression. Symboliquement les jeunes apprennent à confectionner des tambours et autres instruments musicaux comme le Berimbau (utilisé en Capoeira) et le Pandeiro. Ces instruments sont parmi les plus importants symboles de résistance dans l'histoire du peuple afro-brésilien.

Le soutien financier servira à financer les interventions d'un instructeur spécialisé dans la confection des instruments et à l'achat du matériel nécessaire pour leur fabrication.

Le projet a commencé au début de l'année 2023 et s'étendra sur les trois prochaines années. Ainsi la communauté participera à l'autonomisation des jeunes dans la confection de leurs propres instruments ; et par là à la lutte contre le racisme et contre les violences meurtrières.

Geneviève PM et Isabelle M
pour la Commission Partage-Solidarité internationale