

# **Atelier Solidarité-partage : préparation de la soirée de solidarité avec la Palestine**

**pour les 50 ans de St Merry**

Réunion zoom du 28 novembre 2025

## **Relevé des échanges**

**Etaient présents** Geneviève PM, Anne-Marie S Laurent B, Isabelle M, Sophie DL, Xavier DL, Gerardo R, Jean Marc N, Solange R, Marguerite CR, Joëlle C, James C, José M ainsi qu'Eslam I, notre invité

**Etaient excusées** : Claire DR, Claire S et Martine R

### **Tour de table de présentation et premiers échanges**

Eslam est journaliste palestinien francophone, francophile, partisan de la culture de la non-violence et de la résistance pacifique. Il a exercé 15 ans comme journaliste à Gaza en assurant la traduction pour les journalistes francophones. Il a participé au site Gaza-la-vie des diplômés de langue française (la chaîne YouTube et la page Facebook fonctionnent). Il est fondateur du site gaza en français (aujourd'hui suspendu). Il a été élève de Ziad Medoukh. Aujourd'hui, il a obtenu le statut de réfugié politique en France ainsi que son épouse Heba. Il vit près de Clermont-Ferrand, travaille dans une radio « L'onde porteuse » <https://www.londeporteuse.fr/> et vient de faire un sujet sur la musique palestinienne <https://www.londeporteuse.fr/la-musique-palestinienne-ne-cessera-jamais/> en présentant un groupe Radio Gaza qui fait une tournée en Europe.

Il donne quelques éléments d'analyse de la situation actuelle : le « cessez le feu » nous a été imposé par le plan américano-israélien. Il y a toujours des blessés et des victimes mais pas le même nombre, toujours des enlèvements (dernièrement la fille du médecin enlevé par l'armée israélienne). En Cisjordanie, il y a eu 1000 morts depuis le 7 octobre, des centaines de maisons détruites. Eux ils cherchent la sécurité, nous la paix. On est un peuple avec des droits légitimes reconnus par la communauté internationale. Le problème ce ne sont ni les juifs, ni la question religieuse, ce sont les sionistes et les extrémistes qui veulent nous tuer 24h sur 24 pour leur projet colonial. Il y a des gens qui refusent cela même dans la société israélienne. Laurent indique avoir rencontré à Paris des objecteurs de conscience israéliens .

### **Comment préserver la culture palestinienne ?**

Demander que l'UNESCO crée une commission d'enquête : pourquoi Israël a attaqué tous les sites archéologiques de Gaza ? Faire dire à l'UNESCO qu'il s'agit d'un héritage international mondial à préserver et se mettre à plusieurs associations ensemble pour le réclamer.

Organiser des soirées : littérature/ musique/poésie/ cinéma/cuisine/ Sites archéologique: une seule soirée est insuffisante. Face à la volonté d'effacer l'histoire et l'identité palestinienne, ne pas arrêter de diffuser la culture sous toutes ses formes. Organiser plusieurs soirées dans différents sites. **La soirée des 50 ans serait la première d'une série d'initiatives à construire à plusieurs.**

**Projet initial** : Organiser une soirée de solidarité avec la Palestine, en mars au café Dorothy, autour des enjeux de sauvegarde de la culture palestinienne en associant des associations juives, musulmanes...

**Date retenue** : 13 mars de 20h à 22h dans la grande salle du Dorothy qui peut accueillir une cinquantaine de personnes (Confirmation par Thiebault du Dorothy qui sera notre interlocuteur)

**Public visé** : le public du Dorothy, de St Merry/ les participants aux cercles du silence/ les différents partenaires invités...

Ce serait l'occasion de nouer des liens avec le collectif Anastasis.

## Contenu de la soirée

-**Une table-ronde** avec Eslam Idhair, dont le thème est à préciser : la culture dans la bande de Gaza ? Être journaliste à Gaza avant et après le 7 octobre ? ...

Pourraient intervenir, chacun pour ce qui le concerne, les musicien et cuisinier prenant part à l'initiative ainsi que des amis juifs/musulmans...

-**Des intermèdes musicaux** avec des musiciens palestiniens (contacts de Laurent avec les musiciens qui étaient intervenus au 104 en juin 2025-L'un des musiciens a fait de la prison car il a refusé de servir dans l'armée israélienne)

-**Une expo de dessins d'enfants** de Palestine et de France (contact pris avec une franco-palestinienne lors de la soirée du 27 novembre au 104)

-**Un diner-cocktail** avec des plats palestinien

-**Présentation de l'album-photo** publié par Laurent sur 10 ans de solidarité St Merry/Gaza

**Contacter la Presse pour un reportage** : La Vie, la Croix, TC, Golias, le Cri, des contacts d'Eslam...

## Infos complémentaires :

- **le 16 décembre colloque au collège de France** piloté par Didier Fassin « *Politique et poétique sur les ruines de Gaza* » <https://www.college-de-france.fr/fr/agenda/colloque/politics-and-poetics-on-the-ruins-of-gaza> colloque en anglais avec traduction simultanée en français

-**Dossier de la Croix** le WK du 22/23 novembre « les Palestiniens en Egypte »

-**Documentaire d'Arte** « Être journaliste dans Gaza » 72 minutes <https://www.arte.tv/fr/videos/122719-000-A/dans-gaza/>

## Prochaine réunion : le vendredi 9 janvier 2026 à 18h30

D'ici là la commission partage fera un point sur les préparatifs à engager